

ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

УДК 159.922

ББК 88.37

К 56

Н.В. Ковалева

Субъектная идентичность как интегральная характеристика личности

Аннотация:

В статье раскрывается понятие субъектной идентичности, определяются ситуации, в которых она проявляется наиболее интенсивно. Приводятся три ключевых характеристики, позволяющие рассматривать данную категорию как интегральную характеристику личности. Они связаны между собой и составляют устойчивый алгоритм, структуру поведения личности, что позволяет ей осуществлять саморегуляцию как внутренней, психической, так и внешней, предметной деятельности. Эта структура может являться одним из основных индикаторов при диагностике и анализе субъектной идентичности.

Ключевые слова:

Субъектная идентичность, проблемная ситуация, субъект, личность, саморегуляция, активность, мотивы, структура деятельности.

Субъектная идентичность, понимаемая как ощущение неповторимости, уникальности своего деятельностного потенциала, способа жизнедеятельности, достижения и реализации смысла, целей и задач, может быть представлена как компонент личностной идентичности. Она обозначает сопоставление себя с самим собой как субъектом своей жизни и деятельности, проявляется в отождествлении личностью самой себя с инициативностью, собственной активностью, в рефлексии, а также в отождествлении себя с целью и процессом деятельности. Следовательно, наиболее интенсивно данная идентичность используется субъектом в проблемных и кризисных ситуациях, вызывающих напряжение (стресс), когда обращение к своей Я-концепции является основным условием для поиска и принятия решения о способе действий. В качестве таких ситуаций можно рассматривать следующие обстоятельства:

- связанные с утратой чего-то очень важного для личности и ее жизни, или представляющими угрозу подобной утраты;

- связанные с проектированием своей деятельности на новом этапе или в новых условиях, незнакомых для субъекта. Это ситуации, открывающие для личности новые возможности и перспективы: повышение по службе, открытие собственного дела и т.д.

- связанные с поиском нестандартных решений, с решением творческих задач, вдохновением, созданием новых духовных и культурных ценностей и т.д.

Именно здесь личность обращается к внутренним своим возможностям, отождествляет себя с ними и принимает решение о способе действий, форме и степени активности. На наш взгляд, именно в этих процессах раскрывается субъектная идентичность личности.

В.В. Знаков отмечает, что человек формирует свой опыт в культуре, а не усваивает ее содержание (Знаков В.В., 2005). По его мнению, ценностный подход в

образовании связан с выявлением и формированием системы ценностей человека, фактически представляющих собой совокупность осознанных смыслов его жизни и ценностных ориентаций, направленности субъекта на реализацию ценностей. В рамках этой парадигмы признается необходимость приоритетного изучения не отдельных составляющих психики, а целостных единиц – событий, ситуаций. Развивая этот подход, в качестве единиц анализа предлагается рассматривать схемы, алгоритмы поведения и отношения субъекта в той или иной проблемной ситуации.

Дэниэл Уайтсайд, Гордон Стокс, Кэндас Кэллвэй считают, что уникальность каждого человека обусловлена генетическим кодом и жизненным опытом. Они указывают, что поведение человека – это проявление совокупности его характерных черт. У всех есть свои модели и образцы поведения. Поэтому каждый реагирует на одни и те же события по-разному (Дэниэл Уайтсайд, Гордон Стокс, Кэндас Кэллвэй, 1998).

Таким образом, каждый человек, имея индивидуальную программу и неповторимый жизненный опыт, проявляет уникальные индивидуальные реакции на те или иные жизненные ситуации. С течением времени они все более структурируются и закрепляются, приобретая устойчивый характер и, как на сознательном, так и бессознательном уровне проявляются в сходных обстоятельствах.

Знаков В.В. также отмечает, что в поведении может просматриваться несколько уровней, например инструментальный характер субъектности. Он приводит пример творческой деятельности А.С. Пушкина в объектном пространстве Творения, когда он чувствовал себя орудием в руках высшей творческой силы – творчества, контролируемого совестью (Знаков В.В., 2005). В данном случае мы наблюдаем ситуацию, когда личностные идеалы воплощаются в том, что **человек**

считает своим призванием, путем, с которого он не сможет свернуть. Именно в этом наиболее ярко проявляется субъектная идентичность, выступающая как психический механизм реализации дела и призвания. В других ситуациях человек может руководствоваться собственным принципом или ценностью, которой он не может поступиться. Здесь мы наблюдаем действие устойчивой целенаправленной структуры поведения, интегрирующей в себе единицы психического – актуальный мотив (смысл, ценность, принцип), интенсивность активности и ее форму (решения, действия, поступки). Они всегда основаны на нравственности, связаны с совестью и ориентацией на высшие духовные ценности. Реализация этой структуры приводит к обретению нового совокупного опыта, что означает восхождение на новую ступень субъектности, качественное изменение субъекта. Следовательно, дело и призвание, сконцентрировавшие в себе смысл и цель жизни (ситуации), являются индикаторами индивидуальной характеристики субъектности человека, а триединая устойчивая структура поведения (мотив, интенсивность активности и ее форма) – индикатором его субъектной идентичности.

В свою очередь Сергиенко Е.А. представляет субъект как качественно определенный способ самоорганизации, саморегуляции, согласования внешних и внутренних условий активности, где качественный, содержательный компонент как раз и представляет, на наш взгляд, субъектная идентичность (Сергиенко Е.А., 2005).

Осознанность субъектной идентичности приходит из среды, связана с задачами деятельности, образом себя для других и себя для себя. Формируется одновременно с волей и волевой регуляцией. Именно она помогает личности осуществлять выход за пределы наличности в кризисных и стрессовых ситуациях.

Таким образом, субъектная идентичность обладает интегральностью, т.е. содержит в себе ключевые, системообразующие психические характеристики, регулирующие степень, направленность и содержание субъектности, проявляемой в саморегуляции как внутренней, психической, так и внешней, предметной деятельности личности.

Психологическая сущность субъектной идентичности отражается в ее содержании. Понять и исследовать направленность содержания представляется возможным через определение индикаторов. Как уже указывалось выше, в качестве основного, комплексного среди них может выступать устойчивая структура поведения личности в проблемной ситуации, связанной с утратой, угрозой утраты, с новыми возможностями, проектированием, творчеством.

В основном, комплексном индикаторе мы выделяем следующие составляющие:

а) определение степени, интенсивности активности личности в стрессовой, проблемной ситуации. Здесь можно выделить низкую, среднюю и высокую активность, но эффективность проявления будет определяться оптимальной активностью, соответствующей ситуации и наличным возможностям личности;

б) выбор формы активности, проявляемые при преодолении трудностей – это могут быть как

необходимые операции, так и моторные, мыслительные, сенсорные действия, поступки и деятельность в целом;

в) мотивы, каждый из которых может актуализироваться в зависимости от особенностей проблемной ситуации:

- затратность (энергетическая стоимость действий);
- степень сложности действий;
- ориентация на результат или процесс;
- степень уверенности в себе;
- значение ожиданий других, вера других;
- значение ситуации;
- смысл ситуации;
- установки и установки;

Дополнительными индикаторами могут выступать локус контроля (внешний или внутренний) и ориентация на референтную группу.

Кроме того, субъектная идентичность имеет динамический характер, и как интегрирующая система может проявляться на разных уровнях развития. Критериями определения того или иного уровня предположительно могут выступать качественные характеристики активности:

- энергетический уровень, содержит ориентацию на значимость и преобладание физической активности;
- операциональный уровень, характеризуется доминированием социальной активности;
- целевой уровень, преобладает творческая активность;
- смысловой уровень характеризуется ориентацией на духовную активность.

Для диагностики и соотнесения приведенных выше уровней необходима разработка конкретных критериев. Предположительно они будут отражать качественную характеристику активности, ее направленность.

Для проведения подобного исследования работа должна проводиться поэтапно, начиная с анализа ключевых индикаторов, подключая постепенно остальные.

На первом этапе необходим факторный анализ, дающий возможность выбрать приоритет среди индикаторов. Представляется, что это будет степень активности, форма активности и их адекватность ситуации, соответствие смыслам и ценностям.

Примечания:

1. Знаков В.В. Психология человеческого бытия и самопонимание субъекта // Личность и бытие: субъектный подход. Личность как субъект бытия: теоретико-методологические основания анализа: Матер. III Всерос. Науч.-практ. конф. / Под ред. З.И. Рябикиной, В.В. Знакова. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2005.
2. Сергиенко Е.А. Психология субъекта: проблемы и поиски // Личность и бытие: субъектный подход. Личность как субъект бытия: теоретико-методологические основания анализа: Матер. III Всерос. Науч.-практ. конф. / Под ред. З.И. Рябикиной, В.В. Знакова. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2005.
3. Субъект, личность и психология человеческого бытия / Под ред. В.В. Знакова, З.И. Рябикиной. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2005. – 384 с. (Труды института психологии РАН).
4. Уайтсайд Д., Стокс Г., Кэллвэй К. Под кодом. – М.: МГУ, 1998. – 164 с.