
КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 316.7:81'271.2
ББК 60.000.3
И 74

Т.С. Инютина,

аспирант кафедры социологии и управления ФГБОУ ВПО «Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова», старший преподаватель кафедры информационных технологий, ОГАОУ ДПО «Белгородский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов», Россия, Белгородская обл., п. Майский, тел.: 8-905-173-56-99, e-mail: tess20032003@list.ru

Речевая культура педагогов-руководителей учреждений начального и среднего профессионального образования (Рецензирована)

Аннотация. В представленной статье рассматриваются вопросы, связанные с уровнем речевой культуры педагогов учреждений системы начального и среднего профессионального образования. В фокусе исследования руководящий состав данной системы образования. Рассмотрены компоненты речевой культуры, владение которыми наиболее актуально для педагога-руководителя. Представлены результаты проведенного исследования, характеризующие уровень владения речевой культурой респондентов.

Ключевые слова: коммуникация, речевая культура, уровень речевой культуры, профессиональное общение.

T.S. Inyutina,

Post-graduate student of Sociology and Management Department, FGBOU VPO "Belgorod State University of Technology named after V.G. Shukhov", Senior Lecturer of Information Technologies Department, OGAOU DPO "Belgorod Institute of Professional Development and Professional Retraining of Experts", Russia, Belgorod Region, the settlement of Maysky, ph.: 8-905-173-56-99, e-mail: tess20032003@list.ru

Speech culture of the teacher, the head of primary and secondary professional education institutions

Abstract. The present paper raises the questions related to the level of speech culture of teachers in institutions of system of primary and secondary professional education. The administrative board of this education system is in focus of this research. The author presents components of speech culture, that are considered to be the most topical for the teachers, the heads of these institutions. The results of the conducted research characterizing level of proficiency in speech culture of respondents are given.

Keywords: communication, speech culture, level of speech culture, professional communication.

Педагог во все времена был образцом для подражания, человеком, который дает знания и выводит в мир. От его образованности, компетентности, умения преподнести материал, заинтересовать предметом во многом зависит

степень включенности в социум обучаемого. Современное состояние общества в целом и системы образования в частности, характеризуется тем, что наблюдается снижение общей культуры, и как следствие этого происходит

снижение уровня речевой культуры. В этом и состоит основная цель данной работы — определить, насколько данное предположение соответствует действительности.

Как известно, основу педагогической деятельности составляют речь и коммуникация. От того, насколько развита у педагога речевая культура, во многом зависит эффективность образовательного процесса. Существует большое количество классификаций структуры речевой культуры. Выделим из этого многообразия те элементы, которые наиболее актуальны в педагогической деятельности. Профессия педагога предполагает уверенное владение следующими компонентами речевой культуры:

1. Знание норм литературного языка и устойчивые навыки их применения в речи.

2. Умение следить за точностью, логичностью и выразительностью речи.

3. Владение профессиональной терминологией, знание соответствий между терминами и понятиями.

4. Владение стилем профессиональной речи.

5. Умение определять цель и понимать ситуацию общения.

6. Умение учитывать социальные и индивидуальные черты личности собеседника.

7. Навыки прогнозирования развития диалога, реакций собеседника.

8. Умение создавать и поддерживать благоприятную атмосферу общения.

9. Высокая степень контроля эмоционального состояния и выражения эмоций.

10. Умение направлять диалог в соответствии с целями профессиональной деятельности.

11. Знание этикета и четкость выполнения его правил.

Охарактеризуем каждый из вышеперечисленных компонентов.

Как известно, **литературная норма** — это принятые в общественно-языковой практике образованных людей правила произношения, сло-

воупотребления, использования грамматических и стилистических языковых средств. Соблюдение норм языка является признаком речевой культуры личности и педагога в частности [1].

Педагогу очень важно владеть умением следить за точностью, логичностью и выразительностью речи. Что представляют собой эти качества речи? **Точность речи** — это соответствие речи действительности. **Чтобы речь была точной**, говорящий должен знать предмет речи, язык, его систему и возможности, а также уметь в конкретном акте коммуникации соотнести знания предмета со знанием языковой системы и ее возможностей.

С точностью речи связана **логичность**: неточная речь не может быть логичной. **Логичность** характеризует речь с точки зрения ее содержания, соотношения частей и компонентов, последовательности изложения.

Выразительность речи — это особенности, которые способствуют поддержанию внимания и интереса слушателя: особенности произношения, интонация, акценты и т.д. Важную роль в выразительности речи играют и знание языка; свойств и особенностей языковых стилей: художественного, научного, делового, публицистического, разговорного; владение выразительными возможностями языка, речевые навыки говорящего.

Профессиональное общение — содержательный (смысловой) процесс взаимодействия субъектов как носителей профессионального опыта с целью:

а) обмена информацией в производственной ситуации;

б) достижения согласия (понимания);

в) функционирования профессиональной общности (актуализация профессиональной идентичности).

В широком смысле профессиональное общение — многоплановый процесс развития контактов между субъектами (людьми, группами), порождаемый мотивами совместной трудовой деятельности. Основными задачами профессионального общения являются следующие: передача информации;

восприятие друг друга; взаимооценка; взаимовлияние; взаимодействие; управление деятельностью (как индивидуальной, так и совместной) [2].

Профессиональная речь — это особая разновидность языка, которая обслуживает профессиональную сферу общения [3].

Современное состояние государства способствует появлению целого пласта понятий и насыщение языка новой терминологией. Вместе с повышением уровня знаний представителей различных профессий повышаются и требования к их профессиональной речи.

Профессиональное мастерство педагога предусматривает также основательные специальные знания, умение общаться в коллективе с соблюдением норм профессиональной речи, поскольку речь нужна специалистам не как сборник правил, а как средство саморазвития и самореализации личности.

Любой коммуникативный акт имеет свою **цель**, которая достигается в процессе общения. Немов Р.С. так определяет цель общения: «Цель общения — это то, ради чего у человека возникает данный вид активности» [4].

В процессе педагогической коммуникации происходит передача и получение объективных знаний о мире, обучение и воспитание, согласование действий людей в их совместной деятельности, установление и прояснение личных и деловых взаимоотношений. А также, как отмечал Петровский А.В., «учиться понимать себя, свой внутренний мир, свои мысли, чувства и переживания... формировать себя» [5].

Немаловажным в процессе коммуникации является **учет социальных и индивидуальных черт** личности собеседников. **Черты личности** — стабильные устойчивые характеристики личности, практически неизменно и при этом отчетливо проявляющиеся на поведенческом уровне вне зависимости от меняющихся внешних обстоятельств жизнедеятельности субъекта [6].

Индивидуальность личности проявляется в чертах характера, темперамента, привычках, преобладающих

интересах, в качествах познавательных процессов, в способностях, индивидуальном стиле деятельности каждого индивида в отдельности.

Социальные черты личности складываются в общении с людьми, начиная с первичных форм общения матери с ребенком. По сути — это система социальных ролей человека, которые проявляются в процессе коммуникации в составе разных групп. Все формы самоутверждения в профессии, общественной деятельности, дружбе, любви, соперничестве и т.д. формируют социальную структуру личности.

Навыки прогнозирования развития диалога, реакций собеседника.

Участники коммуникации должны организовывать цепочку своих реплик в диалоге таким образом, чтобы оптимальным путем достичь реализации своей цели с учетом вероятной реакции партнера. При развитии этого умения важно помнить, что для реализации любой речевой задачи может быть использован некоторый набор так называемых «промежуточных» речевых функций. Так, для того чтобы получить информацию о чем-то, можно сообщить о своем желании, о необходимости данной информации, попросить рассказать, использовать различные виды запросов.

В диалогическом общении реплика партнера может в большей или меньшей степени соответствовать прогнозируемой или совсем ей не соответствовать. Это вынуждает говорящего к частичной спонтанной перестройке своей программы по ходу общения.

Умение создавать и поддерживать **благожелательную атмосферу общения** также является одним из факторов эффективности осуществления процесса коммуникации. С самого начала общения необходимо демонстрировать доброжелательное отношение к собеседнику, проявлять заинтересованность в разговоре, настроенность на мир собеседника [7].

Очень важным умением для осуществления эффективной коммуникации является умение **контроля эмоционального состояния и выражения эмоций**.

Эмоции — непосредственное психическое отражение отношений к явлениям окружающей действительности и собственным состояниям, представляющее целостное единство его вегетативных и когнитивных компонентов [8].

Контроль своей экспрессии проявляется в трех формах:

— «подавлении», т. е. сокрытии выражения переживаемых эмоциональных состояний;

— «маскировке», т. е. замене выражения переживаемого эмоционального состояния выражением другой эмоции, не переживаемой в данный момент;

— «симуляции», т. е. выражении не переживаемых эмоций.

Общеизвестно положение, что процесс обучения и воспитания протекает успешнее, если педагог делает его эмоциональным. Еще Я. А. Коменский, великий чешский педагог, писал во второй половине XVII века в своей «Пампедии»: «Достичь, чтобы люди учились всему с удовольствием. Дай человеку понять, 1) что он по своей природе хочет того, стремление к чему ты ему внушаешь, — и ему сразу будет радостно хотеть этого; 2) что он от природы может иметь то, чего желает, — и он сразу обрадуется этой своей способности; 3) что он знает то, что считает себя не знающим, — и он сразу обрадуется своему незнанию» [9].

Умение **направлять диалог** в соответствии с целями профессиональной деятельности. Организация диалога в образовательном процессе является весьма актуальной задачей для современной системы образования, так как новые технологические и содержательные подходы ориентируют преподавателя и обучающегося в первую очередь именно на умение вести диалог.

Диалог (от греческого разговор, беседа) — форма речи, состоящая из регулярного обмена высказываниями-репликами, на языковой состав которых взаимно влияет непосредственное восприятие речевой деятельности говорящих. Основной единицей диалога является диалогическое единство — смысловое (тематическое) объединение нескольких реплик, представляющее

собой обмен мнениями, высказываниями, каждое последующее из которых зависит от предыдущего.

Диалогическое единство обеспечивается связью различного рода реплик (формулы речевого этикета, вопрос — ответ, добавление, повествование, распространение, согласие — несогласие). В некоторых случаях диалогическое единство может существовать за счет реплик, обнаруживающих реакцию не на предшествующую реплику собеседника, а на общую ситуацию речи.

Реплики по своему объему и характеру могут зависеть от различных факторов: это, прежде всего, личности собеседников с их конкретной коммуникативно-речевой стратегией и тактикой, общей речевой культуры собеседников, степени официальности обстановки, фактора «потенциального слушателя», т.е. присутствующего, но не принимающего участия в диалоге слушателя.

На характер реплик оказывает влияние и так называемый кодекс взаимоотношений коммуникантов, т.е. тип взаимодействия участников диалога — коммуникантов. Выделяются три типа взаимодействия участников диалога: зависимость, сотрудничество, равенство.

Знание этикета и четкость выполнения его правил. Речевой этикет — это система правил речевого поведения и устойчивых формул вежливого общения. Владение речевым этикетом способствует приобретению авторитета, порождает доверие и уважение. Знание правил речевого этикета, их соблюдение позволяет человеку чувствовать себя уверенно и непринужденно, не испытывать неловкости и затруднений в общении.

Для руководителей образовательных учреждений системы НПО и СПО владение вышперечисленными компонентами речевой культуры становится еще более актуальным и значимым, т.к. в их обязанности входит не только преподавание дисциплины, но в большей степени выполнение административных функций управления педагогическим коллективом.

В рамках изучения уровня владения речевой культурой было проведено анкетирование руководящего состава учреждений начального и среднего профессионального образования г. Белгорода и Белгородской области. Всего

в городе и области 19 учреждений начального профессионального образования (НПО) и 27 учреждений среднего профессионального образования (СПО). Количественный состав респондентов представлен в таблице 1.

Таблица 1

Количественный состав респондентов

Количество респондентов	Руководящий состав учреждений НПО и СПО (чел.)
Общее количество (чел.)	254
Количество опрошенных (чел.)	45 (20 чел. — НПО, 25 чел. — СПО)
Количество опрошенных (%)	17,7

В ходе исследования было выявлено, что степень владения данной группой компонентами речевой культуры составляет **77,2%**, что можно определить как **средний уровень** владения.

Схематически это можно представить следующим образом (Рис. 1).

Цифрами от 1 до 11 обозначены компоненты речевой культуры, перечисленные в начале статьи, в том же порядке.

Уровень владения компонентами речевой культуры руководящим составом НПО и СПО

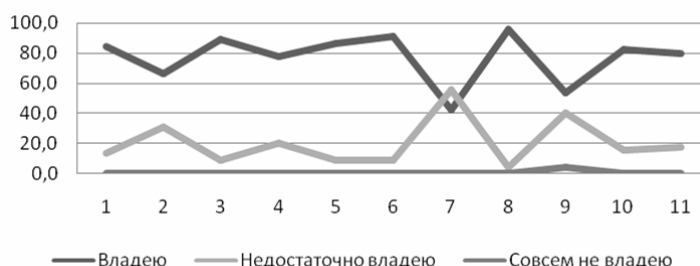


Рис. 1 Уровень владения компонентами речевой культуры руководящим составом учреждений НПО и СПО

Анализируя результаты исследования, мы приходим к выводу, что в целом руководители учреждений НПО и СПО владеют теми компонентами речевой культуры, которые изучались, на среднем уровне, приближающемся к высокому. Однако следует отметить, что навыки *прогнозирования развития диалога, реакций собеседника, а также контроля эмоционального состояния и выражения эмоций* развиты менее всего — 42,2% и 53,3% соответственно. Это означает, что руководящий состав

учреждений НПО и СПО в недостаточной мере владеет управленческими способностями. В своей работе им как никому необходимо понимать, в каком направлении осуществляется процесс коммуникации, и направлять его течение в нужное русло, т.е. управлять им. Немаловажную роль в этом процессе играет также и эмоциональная сторона, точнее умение контролировать свои эмоции, не поддаваться негативному влиянию, которое может возникнуть в ходе общения.

Примечания:

1. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: теоретический курс. М.: Изд. центр ЕАОИ, 2008. 219 с.
2. Психология общения. Энциклопедический словарь / под общ. ред. А.А. Бодалева.

М. Когито-Центр, 2011. URL: <http://vocabulary.ru/dictionary/1095/word/profesionalnoe-obschenie> (дата обращения 5 февраля 2013 г.)

3. Словарь лингвистических терминов. 5-е изд., испр. и доп. Назрань: Пилигрим, 2010. URL: http://lingvistics_dictionary.academic.ru (дата последнего обращения 5 февраля 2013 г.)

4. Немов Р.С. Психология: учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. Кн. 1. Общие основы психологии. 4-е изд. М.: ВЛАДОС, 2001. С. 513.

5. Петровский А.В. Быть личностью. М.: Педагогика, 1990. С. 2.

6. Кондратьев М.Ю., Ильин В.А. Азбука социального психолога-практика. М.: ПЕР СЭ, 2007. 464 с.

7. Культура русской речи: учеб. для вузов / под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М.: НОРМА-ИНФРА М, 1999. 560 с.

8. Социология: энциклопедия / сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин [и др.]. М., 2003. 1312 с.

9. По изд.: Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци. Педагогическое наследие. М.: Педагогика, 1989. 416 с.

References:

1. Zvereva E.N. Foundations of speech standards: a theoretical course. М.: EAOI publishing center, 2008. 219 pp.

2. Communication psychology. The encyclopedic dictionary / ed. by A.A. Bodalev. М.: Когито-Centre, 2011. URL: <http://vocabulary.ru/dictionary/1095/word/profesionalnoe-obschenie> (address date February 5, 2013).

3. Dictionary of linguistic terms. 5th ed., corr. and enlarged. Nazran: Pilgrim, 2010. URL: http://lingvistics_dictionary.academic.ru (date of the last address February 5, 2013)

4. Nemov R.S. Psychology: a manual for students of higher teachers' training schools: in 3 books. Book 1. General foundations of Psychology. 4 ed. М.: VLADOS, 2001. P. 513.

5. Petrovsky A.V. To be a personality. М.: Pedagogika, 1990. P. 2.

6. Kondratyev M.Yu., Ilyin V.A. The ABC of the social practising psychologist. М.: PER SE, 2007. 464 pp.

7. The culture of the Russian speech: a manual for higher schools / ed. by L.K. Graudina, E.N. Shiryaev. М.: NORMA-INFRA, 1999. 560 pp.

8. Sociology: encyclopedia / comp. by A.A. Gritsanov, V.L. Abushenko, G.M. Evelkin [etc.]. М., 2003. 1312 pp.

9. Based on the publication: J.A. Comenius, J. Locke, J.-J. Rousseau, J.H. Pestalozzi. Pedagogical heritage. М.: Pedagogika, 1989. 416 pp.