

УДК 316.346.3  
ББК 60.542.2  
Ф 15

**Т.С. Фадеева,**

*аспирант кафедры философии и социологии Адыгейского государственного университета, г. Майкоп, тел.: +79529767490, e-mail: fadeevatanya92@gmail.com*

**М.К. Аташуква,**

*кандидат социологических наук, доцент, учитель МБОУ СОШ № 1 а. Кошехабль Республики Адыгея, тел.: +79184218687, e-mail: m.atashukova@mail.ru*

## ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТРАНСФОРМАЦИИ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ

*(Рецензирована)*

**Аннотация.** В настоящей статье автор рассматривает особенности гендерных стереотипов в этнокультурной среде на примере Республики Адыгея, анализирует степень влияния этнокультурных особенностей на формирование и трансформацию гендерных стереотипов. Результаты авторского исследования показывают, что при сохранении символической значимости традиционных гендерных этностереотипов в жизни населения Адыгеи, происходит усиление роли феминности в публичном пространстве регионального социума.

**Ключевые слова:** гендер, гендерные стереотипы, этнокультурные особенности, маскулинность, феминность, полоролевая дифференциация, традиционные гендерные взгляды.

**T.S. Fadeeva,**

*Post-graduate student of Department of Philosophy and Sociology, Adyghe State University, Maikop, ph.: +7-952-976-74-90, e-mail: fadeevatanya92@gmail.com*

**M.K. Atashukova,**

*Candidate of Sociology, Associate Professor, Teacher of school No. 1, aul Koshekhabl, Adyghea Republic, ph.: +79184218687, e-mail: m.atashukova@mail.ru*

## ETHNOCULTURAL FEATURES OF GENDER STEREOTYPE TRANSFORMATION

**Abstract.** In the present paper, the author deals with features of gender stereotypes in the ethnocultural environment using an example of the Republic of Adyghea, and analyzes extent of influence of ethnocultural features on formation and transformation of gender stereotypes.

**Keywords:** Gender, gender stereotypes, ethnocultural features, masculinity, femininity, gender-role differentiation, traditional gender views.

Востребованность изучения и социальных реалий современного анализа особенностей трансформации гендерных стереотипов обусловлена необходимостью осмысления общества, неотъемлемой частью которого, безусловно, являются гендерные отношения. Разрушение

института брака и семьи, увеличение количества разводов, а также числа оставшихся без попечения детей, чьи родители были лишены родительских прав, ухудшение демографической обстановки, увеличение числа добрачных связей, семейное насилие, распространение однополых браков и союзов – все это свидетельствует об изменении репродуктивного поведения мужчины и женщины, о разрушении фундаментальных принципов функционирования общества и глубинной трансформации сложившихся гендерных стереотипов.

В условиях экономической, социально-политической и социокультурной трансформации современного российского общества все чаще можно наблюдать стирание граней между «мужским» и «женским». Модернизация социума позволяет говорить о том, что мир вышел на новый этап своего развития, что, несомненно, влечет за собой возникновение в различных сферах проблем, имеющих гендерную специфику. В связи с этим изучение гендерной проблематики в различной степени становится актуальным для множества социальных и гуманитарных наук.

Трансформация гендерных стереотипов в процессе изменения норм и правил, регулирующих их формальное и неформальное бытование, является одним из главных аспектов развития общества. Вместе с тем, динамика трансформационных процессов в разных регионах страны и у разных народов различна и обусловлена региональной и этнокультурной спецификой.

Большое количество исследователей отмечают, что образцы традиционной культуры в наиболее полной мере воспроизводятся в северокавказских республиках. Республика Адыгея не является исключением. Гендерные взаимодействия в обществах, в которых сохраняются и воспроизводятся традиционные культурные элементы,

выступают в качестве индикатора ценностно-смысловых изменений социокультурного функционирования. В этой связи наибольший интерес вызывают особенности трансформации гендерных стереотипов в этнокультурном пространстве, пространстве, где происходит противостояние традиции и новации, которое отличается противоречивостью и неравномерностью. Таким образом, анализ особенностей гендерных взаимодействий в Республике Адыгея можно вписать в более широкий, чем только региональный, контекст научного анализа перспектив и векторной направленности социальных процессов в северокавказском регионе.

Осмысление указанных трансформационных процессов, а также факторов, определяющих их развитие, позволит понять, на какой стадии реформирования находится современное общество, прогнозировать результаты этих трансформационных процессов, а также предположить возможные проблемы и пути их решения.

Гендерный дискурс возник в конце XX века и связан с изменением парадигмальной установки гуманитарных наук под воздействием постмодернизма. Изменение научной парадигмы ознаменовалось появлением новой терминологии, которая соответствовала новым методологическим конструктам современных исследователей и привела к активному научному использованию термина «гендер», обозначившего социально-конструируемые характеристики пола.

У истоков гендерных исследований стоял американский ученый Р. Столлер, который одним из первых в своих работах разграничил биологическую и социокультурную составляющую пола.

Наиболее глубоко, всесторонне и интенсивно гендерную проблематику исследует социология. Обращение в 70-80-х гг. XX века социологической науки к гендерным

исследованиям напрямую связано с популяризацией феминистского движения на Западе, которое основной своей целью называло преодоление социально-полового неравенства между мужчиной и женщиной. Позже научное сообщество обратило внимание на вопросы, связанные с гендерными стереотипами и проблемами стереотипизации.

Гендерные стереотипы стали объектом изучения как зарубежной, так и отечественной социологической науки. В результате в научном сообществе сложилось два направления изучения гендерных стереотипов: с одной стороны, акцентируется внимание на структуре стереотипа, объектом исследования становятся личностные характеристики мужчины и женщины, модели поведения, с другой – гендерные отношения и взаимодействия, сложившиеся в результате стереотипизации.

В отечественной социологии и психологии первое направление связано с именами И.С. Клециной [1], Т.Е. Ломовой [2] и др., представляющими гендерные стереотипы в качестве комплекса достаточно устойчивых, стандартизированных представлений о чертах характера, моделях поведения, соответствующих понятиям «мужское» и «женское», – стереотипы «маскулинности» – «феминности». Второе направление к изучению гендерных стереотипов представлено такими отечественными учеными, как Т.Б. Рябова [3], С.Г. Айвазова [4], которые изучали гендерные стереотипы в контексте гендерных отношений, статусно-ролевые функции мужчины и женщины и вытекающие из них доминирующее положение первых и дискриминационные практики в отношении вторых в политических, социальных, экономических сферах жизни общества.

Под гендерными стереотипами можно понимать модели поведения и качества представителей социума – мужчин и женщин. Гендерные

стереотипы основаны на половых различиях между мужчиной и женщиной и связаны со сложившимися и общепринятыми взглядами, поведенческими нормами, представлениями о статусно-ролевом поведении мужчин и женщин во всех сферах. Гендерные стереотипы выступают в качестве продукта взаимодействия культуры и общественного сознания. Они складываются в контексте конкретной культуры, обусловлены системой ценностей и норм, которые характерны для конкретного общества под воздействием конкретных культурно-исторических и этносоциальных факторов и процессов. С одной стороны, гендерные стереотипы являются качеством, характеризующим определенные типы как мужчин, так и женщин. С другой стороны, эти стереотипы лежат в основе всей системы гендерных взаимоотношений в каждом конкретном обществе.

В устойчивых представлениях традиционной культуры феминность связана, в основном, с природными, внутренними личностными качествами индивида, а не с социальными ролями. Женщина, согласно стереотипным установкам, общительна, смиренна, покорна, нежна, эмоциональна и красива, т.е. её образ полностью соответствует классическим патриархальным убеждениям.

Маскулинность традиционно ассоциируется с силой, властью, жесткостью, динамичностью. Успех мужчины оценивают по его состоятельности в социуме.

В настоящее время наметилась тенденция к изменению гендерного порядка и, соответственно, гендерных стереотипов. Зачастую в современном мире стираются грани между полоролевыми функциями мужчины и женщины, что проявляется как в духовной, политической, так и экономической сферах общества. Традиционные представления о роли и предназначении

мужчины и женщины уже не столь актуальны, как раньше. Несмотря на это, в некоторых регионах нашей страны традиционные гендерные стереотипы продолжают играть решающую роль в формировании гендерного порядка. Безусловно, к таким регионам относится Северный Кавказ, в частности – Республика Адыгея.

Основываясь на проведенных ранее в Адыгее социологических исследованиях [5], можно с уверенностью констатировать тот факт, что складывание и развитие гендерных стереотипов в регионе напрямую связано с этнонациональными особенностями.

Результаты проведенных исследований фиксируют тот факт, что гендерные стереотипы адыгов характеризуются традиционной окраской, наиболее ярко это прослеживается в семейно-бытовой сфере, где роль мужчины и женщины четко разграничена и авторитет мужчины остается непререкаем.

И, напротив, публичная сфера демонстрирует нам модернизацию взглядов и представлений. Сегодня участие женщины в общественной жизни допускается как женщинами, так и мужчинами. Большинство женщин Адыгеи ориентированы на статусный и профессиональный рост на

государственной службе, в образовании, медицине, бизнесе, правоохранительных органах и т.д.

Преобладание традиционных гендерных установок в Республике Адыгея обусловлено необходимостью малочисленным этносам сохранить себя, свою самобытность, передать будущим поколениям накопленный веками опыт. Можно согласиться с мнением многих ученых, считающих одной из причин потери этнической идентичности, вплоть до исчезновения этнических культур, изменение статусно-ролевых позиций как мужчин, так и женщин. По мнению Е.Ю. Леонтьевой и Н.Л. Виноградовой, покушение на гендерные репрезентации и попытка женщины выйти в публичную сферу, а мужчины – в приватную, расцениваются как покушение на национальную самобытность [6].

Подводя итог, отметим, что гендерные стереотипы в Республике Адыгея продолжают находиться под активным воздействием этнокультурных особенностей. Однако при этом, несмотря на преобладание традиционных взглядов на полоролевую дифференциацию, гендерные стереотипы не могут не трансформироваться под воздействием глобализационных и модернизационных процессов.

#### Примечания:

1. Клещина И.С. Самореализация личности и гендерные стереотипы // Психологические проблемы самореализации личности. СПб: Изд-во СПбГУ, 1998. С. 188-202.
2. Ломова Т.Е. Стереотипы в гендерных установках современной российской молодежи: автореф. дис. ... канд. культурологии. Владивосток, 2004.
3. Рябова Т.Б. Стереотипы и стереотипизация как проблема гендерных исследований // Личность. Культура. Общество. 2003. Вып. 1-2 (15-16). С. 120-139.
4. Айвазова С.Г. Гендерное равенство в контексте прав человека. М., 2001. 348 с.
5. Ашхамафова Ф.А. Социокультурный статус женщины в современном российском обществе: региональный аспект: автореф. дис. ... канд. социол. наук. Майкоп, 2012; Тугуз З.А. Этнокультурные особенности гендерных отношений в Республике Адыгея: автореф. дис. ... канд. социол. наук. Майкоп, 2012.
6. Леонтьева Е.Ю., Виноградова Н.Л. Влияние этнокультурного многообразия на развитие гендерных репрезентаций // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. Философия. Социология и социальные технологии. 2014. № 3. С. 26-31.

### References:

1. Kletsina I.S. Self-realization of the person and gender stereotypes // Psychological problems of self-realization of a person. SPb.: SPbSU Publishing House, 1998. P. 188-202.
2. Lomova T.E. Stereotypes in attitudes of the modern Russian youth towards gender: Diss. for the Cand. of Culturology degree: 24.00.01. Vladivostok, 2004.
3. Ryabova T.B. Stereotypes and stereotyping as a problem of gender studies // Person. Culture. Society. Iss. 1-2 (15-16), 2003. – P. 120-139.
4. Aivazova S.G. Gender equality in the context of human rights / S.G. Aivazova. M., 2001. 348 pp.
5. Ashkhamafova F.A. Sociocultural status of a woman in modern Russian society: a regional aspect: Diss. for the Cand. of Sociology degree: 22.00.06. Maikop, 2012; Tuguz Z.A. Ethno-cultural features of gender relations in the Republic of Adygheya: Diss. for the Cand. of Sociology degree: 22.00.06. Maikop, 2012.
6. Leontyeva E.Yu., Vinogradova N.L. The influence of ethno-cultural diversity on the development of gender representations // Bulletin of Volgograd State University. Ser. 7. Philosophy. Sociology and Social Technologies, 2014. No. 3. P. 26-31.